

Avisen mener: Vi skal afsløre flere skjulte talenter

AF: REDAKTIONSCHEF DANIEL BACH NIELSEN

Publiceret 11. september 2017 kl. 06:00

REDAKTIONSCHEF DANIEL BACH NIELSEN



Leder.

I en aldeles fremragende dokumentarserie i fire afsnit på DR1 kunne danskerne i starten af året blandt andet møde Louise Wille i serien "De skjulte talenter".

I serien blev seerne præsenteret for en række meget forskellige personer, der alle havde det til fælles, at de var anderledes - at de alle havde nogle talenter, nogle evner, som var skjulte for omverden. Louise Wille havde således længe følt sig anderledes, indtil hun som 23-årig fik diagnosen autisme, hvilket var en stor lettelse for hende, fordi diagnosen satte en helt masse ting på plads. I tv-dokumentaren fulgte man Louise Wille, der elsker forudsigelighed, at bygge med Lego-klodser og fordybe sig i store excel-ark, få stor succes i sit job som kvalitetsdatakontrollør i Novo Nordisk. Det var tankevækkende og inspirerende tv, som satte begrebet diagnose i et nyt lys.

Louise Wille er en solstrålehistorie, som lyser op. Men hun er heldigvis ikke alene.

”Er vi gode nok, eller kan vi ikke blive bedre til, i mødet med andre mennesker, først og fremmest at fokusere på det unikke, det særlige, det anderledes og sætte pris på det?”

Søndag 10. september kunne man her på Stiften.dk læse om den 22-årige **Jeppé Gissel fra Lystrup**, der ligesom Louise Wille på inspirerende vis også har fået sine skjulte talenter frem i lyset med hjælp fra det lokale sanitetsfirma Geberit. Stærkt ordblind og med indlæringsvanskeligheder var Jeppé Gissel nemlig også anderledes og faldt så meget ved siden af i folkeskolen, at han - undskyld udtrykket - "ikke engang" fik en afgangseksamen fra folkeskolen. Men Geberit og Jeppé Gissel har fundet hinanden, og praktikken som logistikoperatør har udviklet sig til en gensidig kærlighedshistorie. Netop fordi han er anderledes og har nogle helt særlige kompetencer: "Vi ville rigtig gerne beholde Jeppé. Han er nemlig anderledes end os andre - han kan noget, vi ikke kan," fortæller Poul Juul Jørgensen anerkendende fra Geberit.

Både Jeppé Gissel og Louise Wille er en påmindelse til samfundet, til os alle - som arbejdsgivere, kolleger, familie og venner - om at alle dem, der er ikke er helt normale, de unormale, dem der er anderledes, hver især indeholder nogle ressourcer og har nogle kompetencer, som fortjener at blive dyrket i endnu højere grad. For som Annemarie Lai Jensen fra organisationen Open College Network (OCN) pointerer: "**Man kan altid noget**".

Er vi gode nok, eller kan vi ikke blive bedre til, i mødet med andre mennesker, først og fremmest at fokusere på det unikke, det særlige, det anderledes og sætte pris på det? Og gøre det så tidligt som muligt i vores møde. Det normale er både en matematisk og en sproglig konstruktion, som selvfølgelig hjælper med at begribe verden, men som også potentielt skaber nogle begrænsninger, der ender med at gøre verden mindre. Novo Nordisk og Geberit har i to konkrete tilfælde vist vejen og vil forhåbentlig inspirere andre til at gå på jagt efter det unikke og afsløre endnu flere af de skjulte talenter.